

## Ultimate 12

Il keyer più affidabile al mondo con chiavi a singolo tocco, nuova sorprendente elaborazione immagine, e 12G-SDI per l'Ultra HD



*ultimate* 12

Blackmagicdesign 

Il nuovissimo Ultimate 12 non è un semplice keyer, ma un processore avanzato per composizioni in tempo reale, sviluppato per la grafica broadcast di prossima generazione. Ultimate 12 rivisita interamente algoritmi e scienza del colore per generare composizioni fotorealistiche sorprendenti. Tratta i contorni con precisione, separa e riproduce i colori ad alta fedeltà, e

rimuove alla perfezione la contaminazione del colore, anche nelle aree più scure e sugli oggetti trasparenti come le finestre. Il design 12G-SDI ad alta prestazione consente di lavorare in Ultra HD e HD con elaborazione sub-pixel, e ottenere immagini di qualità eccellente. Ora la composizione dei set per il meteo, lo sport, i notiziari, e l'intrattenimento prende forma in tempo reale!



# Broadcast live, televisione, e cinema

Arricchisci le trasmissioni con realtà aumentata e ambienti virtuali

Con Ultimatte 12 crei composizioni altamente realistiche per collocare il conduttore nel set di un telegiornale, di un programma sportivo, di una produzione televisiva d'intrattenimento, o cinematografica. Funziona con telecamere fisse e sfondi statici, e con i sistemi per set virtuali automatizzati. Inoltre permette di arricchire la scena

con oggetti di computer grafica completi di realtà aumentata e trasparenza, intorno ai quali il conduttore può girare. Ultimatte 12 è perfetto sui set delle produzioni televisive e cinematografiche perché mostra alla regista e agli attori l'anteprima del set virtuale mentre si girano le scene su greenscreen!

## Composizione di qualità broadcast

Aggiungi Ultimatte 12 a ogni telecamera per chiavi impeccabili



Nelle produzioni multicamera dal vivo, il blue o il greenscreen sono soggetti a variazioni. I keyer integrati negli switcher di produzione live applicano gli stessi parametri a prescindere dal dispositivo di cattura, compromettendo la qualità dell'immagine perché ogni telecamera legge lo sfondo in modo diverso. Ultimatte 12 risolve questo problema con una tecnologia di punta a un prezzo conveniente, che permette di aggiungere un keyer a ogni telecamera per realizzare chiavi sempre impeccabili. Con l'efficienza di un keyer per telecamera, Ultimatte 12 è perfetto per i notiziari, il meteo, lo sport, gli studi virtuali, e qualsiasi tipo di produzione!



## Realtà aumentata ad alta definizione

Sorprendente modalità di composizione per effetto vetro colorato

Aggiungere oggetti come vetro colorato e computer grafica è impossibile con i keyer tradizionali, perché sottraendo il blu o il verde da una semitrasparenza alterano il colore originale. Ultimatte 12 aggira questo problema grazie a una modalità di composizione realistica che inserisce gli oggetti colorati sull'immagine di sfondo, dando vita alla grafica broadcast di nuova generazione con effetti di trasparenza mai visti prima. I colori appaiono intatti anche se si guarda attraverso l'oggetto o se il conduttore vi cammina intorno, conferendo all'immagine un look perfettamente realistico!

## Composizione a singolo tocco

Analisi automatica della scena per chiavi super veloci

Nella produzione dal vivo la velocità è tutto. Ultimatte 12 offre tecnologia di composizione a singolo tocco che analizza la scena e imposta automaticamente più di 100 parametri, per ottenere chiavi perfette senza difficoltà. Quando il set è ben illuminato e il bilanciamento del bianco delle telecamere ottimale, basta attivare la chiave automatica di Ultimatte e lasciare che svolga il lavoro per te. Le chiavi a singolo tocco sono significativamente più veloci e garantiscono risultati precisi con il minimo sforzo, dando agli operatori la libertà di concentrarsi sulle riprese!



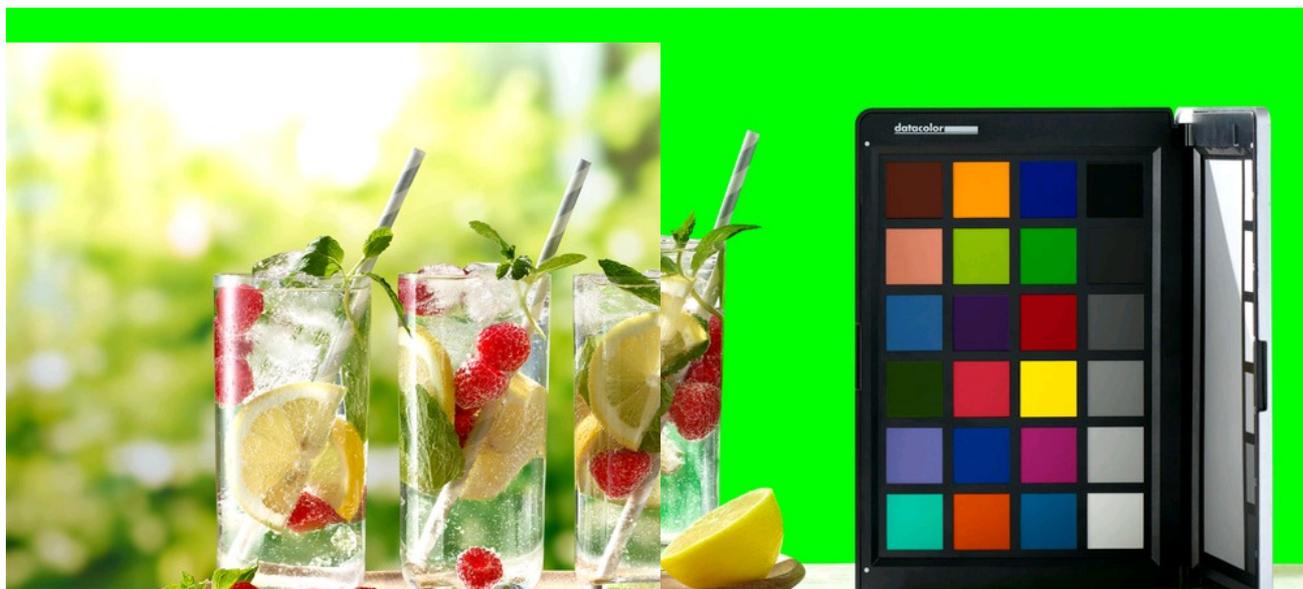
**FILE CLEAR** Clicca sul pulsante File Clear per vedere come Ultimatte 12 autoregola l'immagine



## Elaborazione immagine avanzata

Nuovi algoritmi e spazio colore interno più ampio

Ultimatte 12 racchiude algoritmi di elaborazione immagine incredibilmente avanzati e un immenso spazio colore. Le maschere sono generate in modo automatico per elaborare distintamente parti diverse dell'immagine in base ai colori. È come avere la potenza di più Ultimatte sulla stessa immagine! Cura minuziosamente i contorni per mantenere ogni minimo dettaglio, per esempio i capelli, e garantisce transizioni armoniose tra i colori o altri oggetti nella scena. Grazie alla nuova elaborazione al sub-pixel, lavori in HD e Ultra HD con una qualità e una nitidezza senza paragoni!



# Fedeltà cromatica senza rivali

Colori brillanti e accurati

Ultimate 12 offre un'elaborazione avanzata di effetto alone, contorni, e transizioni, per eliminare lo sfondo senza intaccare gli altri colori. Mantiene e riproduce accuratamente colori impossibili con altri keyer, anche il giallo sgargiante di un vestito su greenscreen! Ultimate 12 è così avanzata da isolare e trattare distinte aree dell'immagine separatamente, allo stesso tempo assicurando transizioni armoniose tra le stesse. La qualità del compositing è eccellente e il look finale fotorealistico. A differenza delle altre soluzioni, Ultimate 12 regala immagini nitide dai colori brillanti!



## Ombre e trasparenze

Intarsia e componi le immagini  
con ombre e trasparenze

Gli algoritmi evoluti per l'effetto alone di Ultimate 12 rimuovono abilmente la contaminazione di verde e altre imperfezioni, creando ambienti virtuali realistici. Le ombre e gli oggetti trasparenti colpiti da riflesso non sono più un problema. Ultimate 12 campiona automaticamente i colori, crea maschere accurate per le pareti, i pavimenti, e altre parti dell'immagine, e applica la correzione necessaria. Le ombre sono opportunamente mappate e composte sul nuovo sfondo, la contaminazione rimossa, e gli oggetti trasparenti trattati alla perfezione!

# Conessioni di ottima qualità

## Connetti dispositivi SDI in HD e Ultra HD



### 1. Alimentazione ridondante

Due fonti di alimentazione 110-240V indipendenti

### 2. USB-C

Aggiorna il firmware tramite USB

### 3. Ethernet

Connetti Smart Remote 4 o dispositivi di controllo personalizzati

### 4. GPIO

Controlla le spie tally On Air in modalità remota

### 5. Chiavi

7 ingressi e uscite di loop SDI per sfondo, soggetto, ecc.

### 6. Uscite di programma

Connessioni SDI per uscite di programma, riempimento, e maschera

### 7. Anteprima per il cast

Connetti un monitor per mostrare l'anteprima del compositing al cast

### 8. Anteprima per gli operatori

Connetti i monitor per gli operatori all'ingresso e all'uscita SDI

## Ingressi per il compositing

Ultimate 12 include 7 ingressi separati con uscita di loop per comporre i diversi elementi. Trovano spazio ingressi per soggetto e sfondo, per maschere garbage e holdout, e ingressi aggiuntivi per sovrapporre altre immagini alla composizione. Inoltre con Ultimate 12 puoi usare fonti non sincronizzate in presenza di riprese statiche!



### BG IN

Ingresso per la fonte che contiene il nuovo sfondo, per esempio un set virtuale o un matte.



### BG MATTE IN

Ingresso per dislocare le aree opache sullo sfondo di modo che i soggetti possano apparirvi dietro.



### G MATTE IN

Ingresso per comporre un set virtuale più esteso del green o bluescreen.



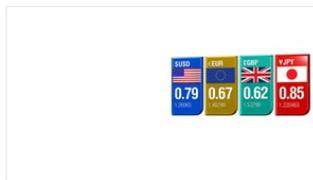
### FG IN

Ingresso per la telecamera, contenente il feed di ripresa del soggetto.



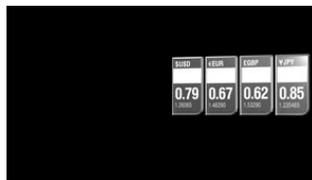
### H MATTE IN

Ingresso per la maschera holdout, che definisce le aree dell'immagine da escludere dalla composizione.



### LAYER IN

Ingresso per la chiave secondaria, usata per sovrapporre fonti aggiuntive al soggetto.



### LAYER MATTE IN

Ingresso per la maschera che coincide con il livello della chiave secondaria.



### PROGRAM OUT

Mostra l'immagine definitiva, completa di sfondo, soggetto, e livelli compositivi.



## 12G-SDI avanzato

Sviluppato per l'Ultra HD e compatibile con qualsiasi dispositivo

Le connessioni 12G-SDI avanzate di Ultimatte 12 sono superiori a quelle presenti su altri keyer. Solo il 12G-SDI ammette l'Ultra HD ad alto frame rate tramite una singola connessione BNC, e si collega alla strumentazione HD che possiedi già. È compatibile con tutti i dispositivi SD, HD, 3G, 6G, e 12G-SDI, e supporta tutti i formati HD e Ultra HD fino al 2160p60. Con Ultimatte 12 colleghi tutte le telecamere HD esistenti e passi all'Ultra HD quando vuoi!

## Ultimatte Smart Remote 4

Gestisci 8 Ultimatte contemporaneamente

Ultimatte Smart Remote 4 è un dispositivo di controllo remoto con schermo touch, che si connette a Ultimatte 12 tramite ethernet. Puoi poggiarlo sulla scrivania o inserirlo nel rack insieme ad altre unità. Interconnetti fino a 8 Ultimatte 12 e collegali allo Smart Remote con un solo cavo, per gestirli comodamente senza bisogno di router o videohub. Con i pulsanti fisici di Smart Remote 4 commuti e controlli le unità Ultimatte 12 connesse con facilità. Include pulsanti per caricare e salvare i predefiniti, e uno schermo touch per regolare ogni parametro. Sviluppare soluzioni di controllo su misura per Ultimatte 12 è facile perché si avvale di un semplice protocollo di testo aperto. Inoltre avviando una sessione Telnet sulla tua rete puoi sviluppare e testare soluzioni di controllo personalizzate.



## Ultimatte Smart Remote 4



Smart Remote 4 è in grado di controllare fino a 8 Ultimatte 12 contemporaneamente mediante una connessione ethernet. Offre uno schermo touch 10.1" per navigare i menù, e pulsanti con indicatori Online e On Air per passare da una unità all'altra con rapidità. Il pulsante File Clear regola automaticamente le impostazioni principali, dando vita a composizioni straordinarie!

SKU4100492

### Connessioni

#### Aggiornamenti software

2 x USB 2.0 e 1 x USB 3.0 per gli aggiornamenti firmware

#### Uscita SVGA

Consente la visualizzazione della grafica su un monitor VGA esterno

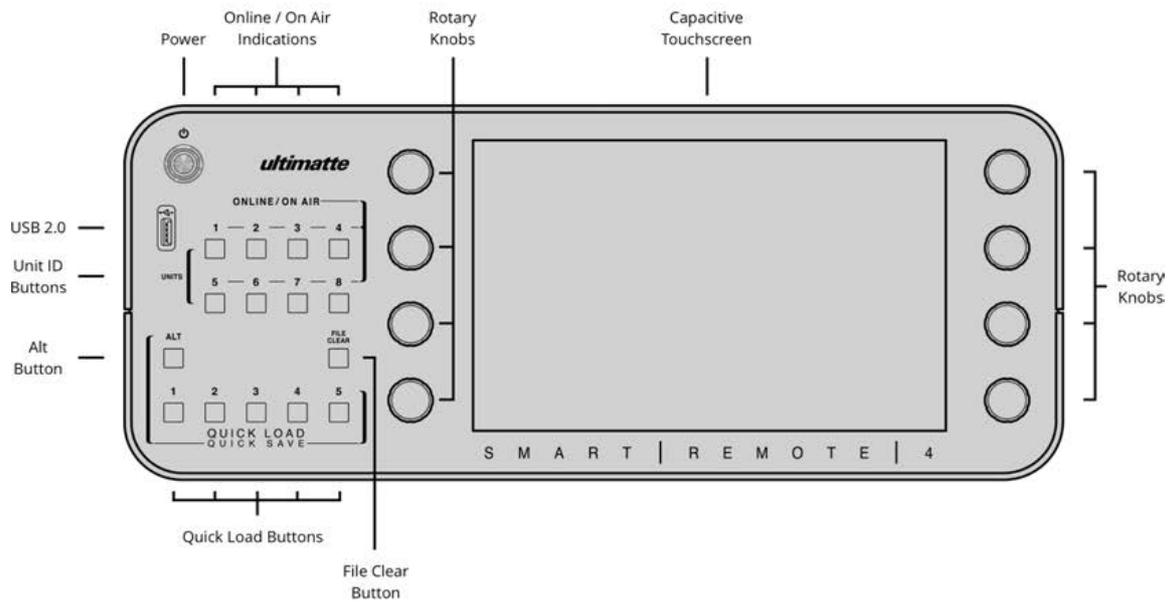
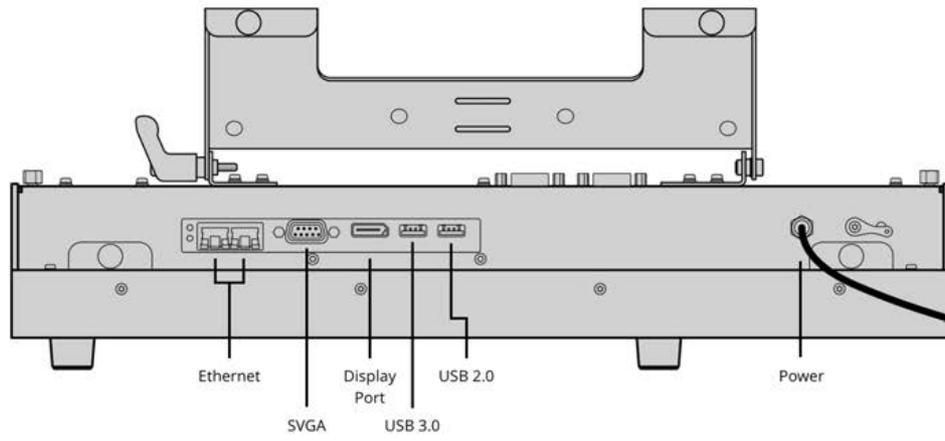
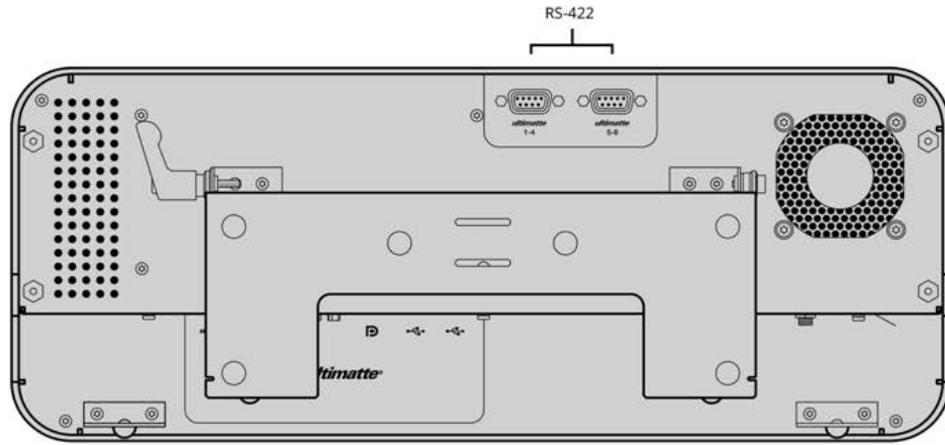
#### Ethernet

2 x porte 10/100 Mbps per connettersi alle reti LAN e gestire Ultimatte 12

#### RS-422

2 x porte per il controllo di Ultimatte 11





---

## Specifiche del Prodotto

### Manopole

8 x manopole per la regolazione dei parametri

### Pulsanti ID

8 x pulsanti. Si illuminano di blu quando attivi

### Indicatori ID a LED

Si illuminano di verde se in rete, di rosso se in diretta

### Alt + pulsanti Quick Load/Quick Save

Alt + 5 pulsanti per salvare i file sulla RAM volatile

### Pulsanti Quick Load/Quick Save

5 x pulsanti per caricare i file archiviati nella RAM volatile

### Pulsante File Clear

1 x pulsante per chiavi a singolo tocco

### Alt + File Clear

Chiavi a singolo tocco con predefiniti impostati dall'utente

### Menù personalizzabili

4 x menù per salvare i controlli più utilizzati dall'utente

### Controllo LED

Luminosità regolabile dall'utente

### Controllo velocità ventole

Regolabile dall'utente

---

## Software

### Aggiornamenti software

Tramite USB con l'utilità Smart Remote

---

## Controllo

### Schermo touch

Display 10.1" a colori di 1280 x 800.  
Schermo touch capacitivo integrato con controlli su schermo per cambiare le impostazioni e navigare il menù

---

## Sistemi operativi



Windows 10 a 64 bit

---

## Requisiti di alimentazione

### Alimentazione

100 - 240V AC

### Consumo energetico

24W



---

## Installazione Fisica

Supporto per piani regolabile

---

## Specifiche fisiche



---

## Specifiche ambientali

**Temperatura operativa**  
da 0° a 35° C

**Temperatura di stoccaggio**  
da -20° a 60° C

**Umidità relativa**  
da 0% a 90% senza condensazione

---

## Il prodotto include

Ultimatte Smart Remote 4  
Scheda SD con software e manuale  
Alette per montaggio a rack

---

## Garanzia

Garanzia limitata di un anno fornita dal produttore

---

# Ultimatte 12



SKU4100557

Ultimatte 12 è un avanzato processore per comporre immagini in tempo reale, complete di video in diretta, grafica broadcast di prossima generazione, set virtuali, e non solo. Offre algoritmi e scienza del colore evoluti, elaborazione contorni e separazione del colore di precisione, fedeltà cromatica sorprendente, e correzione della contaminazione impeccabile. Il design 12G-SDI ad alta prestazione consente di lavorare in Ultra HD e HD con elaborazione sub-pixel, e ottenere immagini di qualità senza precedenti.

## Connessioni

### Ingressi video SDI

7 + ingresso di monitoraggio

### Uscite video SDI

9

### SDI di loop

7 x SD/HD/Ultra HD con relocking, abbinati agli ingressi corrispondenti

### Trasferimento SDI

270Mb, 1.5G, 3G, 6G, 12G multirate

### Ingresso di riferimento

Tri-sync o black burst

### Uscita di riferimento di loop

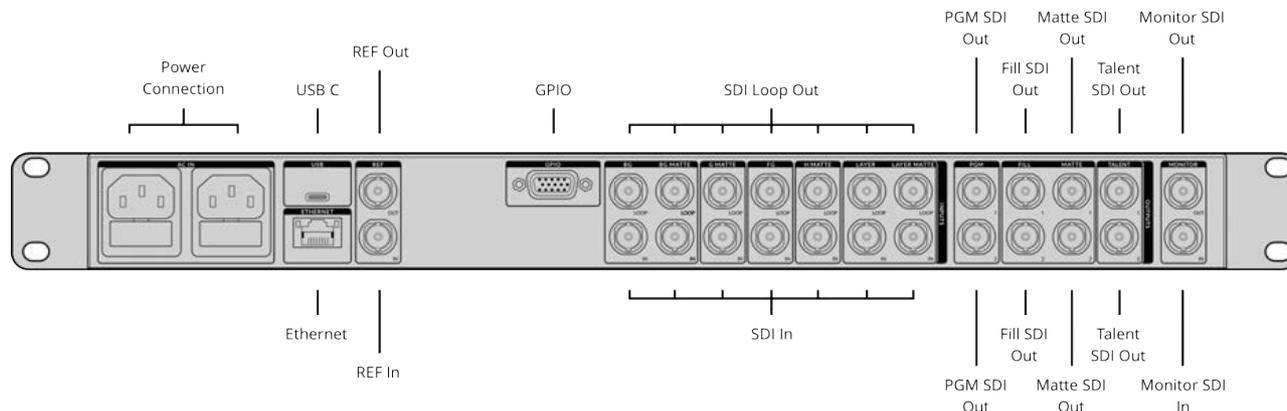
Tri-sync o black burst

### Connessione al pannello di controllo

Ethernet supporta 10/100Mbps, e consente la connessione tra Ultimatte 12 e Ultimatte Smart Remote 4

### GPIO

5 x GP In; 1 x GP Out; 1 x tally In



## Standard

### Standard video SD

625i50 PAL, 525i59.94 NTSC

---

**Standard video HD**

720p50, 720p59.94, 720p60  
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,  
1080p29.97, 1080p30,  
1080p50, 1080p59.94, 1080p60  
1080PsF23.98, 1080PsF24,  
1080PsF25, 1080PsF29.97, 1080PsF30  
1080i50, 1080i59.94, 1080i60

**Standard video Ultra HD**

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,  
2160p29.97, 2160p30, 2160p50,  
2160p59.94, 2160p60

**Conformità alla norma SDI**

SMPTE 259, SMPTE 292, SMPTE 424,  
SMPTE 2081, SMPTE 2082

**Campionamento video**

4:2:2

**Precisione colore**

10-bit

**Spazio colore**

REC 601, REC 709

---

**Software****Aggiornamenti software**

Tramite connessione diretta USB 2.0  
a Mac OS X o Windows

**Configurazione**

L'indirizzo IP dello chassis si imposta  
con l'utilità di sistema tramite USB

---

**Controllo sistema****È necessario un pannello di controllo**

Ultimatte Smart Remote 4

**Controllo personalizzato**

Il protocollo ethernet è incluso nel  
[manuale di istruzioni di Ultimatte](#)

---

**Requisiti di alimentazione****Alimentazione**

2 x 100-240V AC interna, 50/60Hz

**Consumo energetico**

100W

---

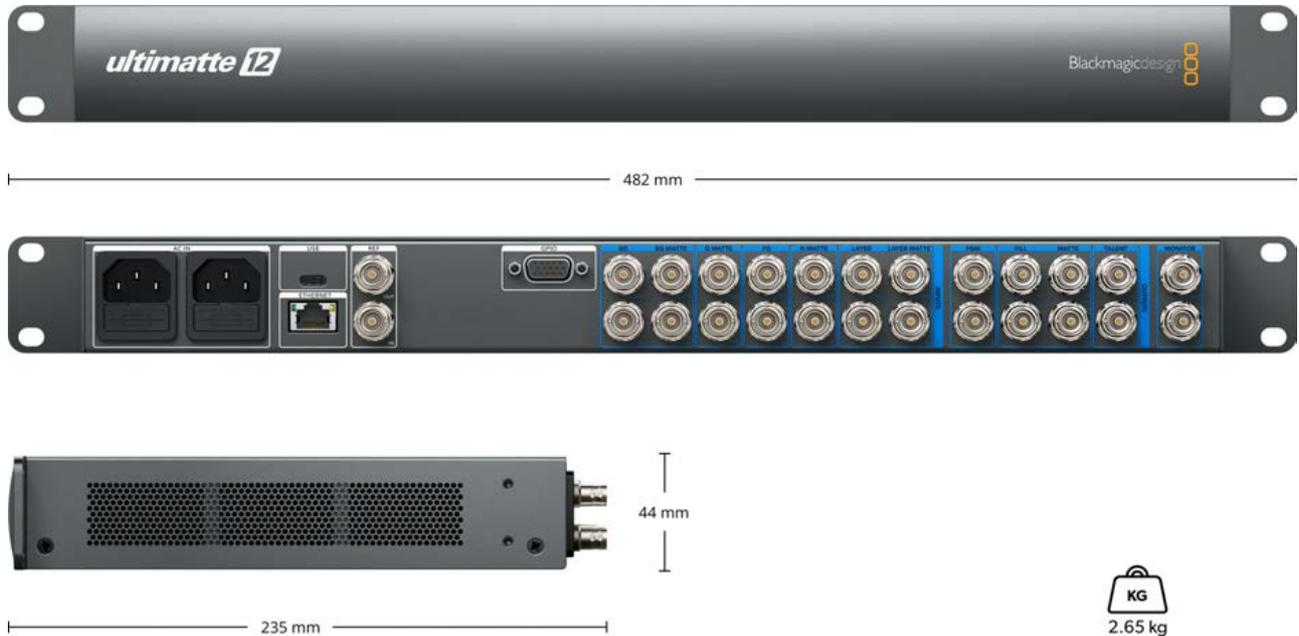
**Installazione Fisica**

1 unità rack



---

## Specifiche fisiche



---

## Specifiche ambientali

### Temperatura operativa

da 0° a 40° C

### Temperatura di stoccaggio

da -20° a 60° C

### Umidità relativa

da 0% a 90% senza condensazione

---

## Il prodotto include

Ultimatte 12

Scheda SD con software e manuale

---

## Garanzia

Garanzia limitata di un anno fornita dal produttore

