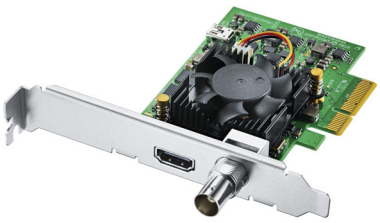
DeckLink Mini Monitor 4K



DeckLink Mini Monitor 4K è una scheda di riproduzione PCIe di basso profilo, con le ultime connessioni 6G-SDI e HDMI 2.0 tipo A per monitorare tutti i formati fino al 2160p30 dal tuo computer! Grazie alle uscite 6G-SDI e HDMI, si connette a qualsiasi televisore o monitor, e commuta automaticamente tra tutti i formati video. Supporta la riproduzione e i metadati in HDR tramite HDMI. Grazie a Blackmagic Desktop Video SDK puoi anche sviluppare la tua soluzione di riproduzione su misura su Mac OS X, Windows e Linux! Inoltre include due supporti per slot PCIe, completo e a basso profilo.

€179

Connessioni

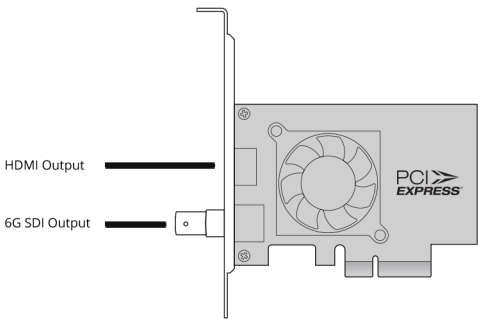
Uscita video SDI
1 x SD/HD/Ultra HD a 10 bit commutabili

Uscita audio SDI
16 canali integrati in SD/HD/Ultra HD

Uscita video HDMI
1 x connettore HDMI 2.0 tipo A

Uscita audio HDMI
16 canali integrati in SD/HD/Ultra HD

Interfaccia computer
PCI Express 4 lane generation 2, compatible with 4, 8 and 16 lane PCI Express slots.



Codec

Compatibilità: AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHR & DNxHD, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, 4:2:2 non compresso a 8 bit, 4:2:2 non compresso a 10 bit

Software

Software inclusi
Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic System Preferences e driver Blackmagic per Mac OS X e Windows

Aggiornamento del software interno
Firmware integrato nel driver. Si carica all'avvio del sistema o tramite i software d'aggiornamento.

Installazione fisica
PCI Express a 4 percorsi, compatibile con slot PCI Express a 4, 8 e 16 percorsi su Mac OS X, Windows e Linux. I sistemi operativi Mac OS X richiedono un Mac Pro con slot PCI Express. Per tutti i requisiti di sistema, consulta la pagina Supporto

Applicazioni Software

DaVinci Resolve

Fusion

Final Cut Pro X

Premiere Pro CC

Avid Media Composer

After Effects CC

Avid Pro Tools

Steinberg Cubase

Steinberg Nuendo

Photoshop CC

Compatibilità con altri programmi:: Nuke, Avid Symphony, Avid News Cutter, Tools On Air just:in, live:cut, just:play e just:live, Softron OnTheAir, MovieRecorder e OnTheAir CG, Flash Media Encoder, Wirecast, Livestream Procaster, Resolume Avenue 4, Sony Vegas Pro, Corel VideoStudio Pro X4, CyberLink Power Director, MAGIX Video Pro X4, Vidblaster Pro, Studio e Broadcast, Uniplay, Playbox AirBox, CasparCG, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity e InfoCaster.

Standard Video

Formati SD compatibili
525i59.94 NTSC, 625i50 PAL

Formati HD compatibili
720p50, 720p59.94, 720p60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24, 1080PsF25,
1080PsF29.97, 1080PsF30
1080i50, 1080i59.94, 1080i60

Formati Ultra HD compatibili
2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30

Formati 4K compatibili
4K DCI 23.98p, 4K DCI 24p, 4K DCI 25p*

Conformità alla norma SDI
SMPTE 259M/292/425/2081

Metadati SDI compatibili
RP188/SMPTE 12M-2 e sottotitoli chiusi

Campionamento audio
Frequenza di campionamento di standard televisivo di 48kHz e 24bit.

Precisione Colore SDI
4:4:4 RGB a 8, 10 e 12 bit in tutte le modalità fino al 1080p60, e 4:2:2 YUV a 8 e 10 bit in tutte le modalità

Campionamento video SDI
4:4:4 & 4:2:2

Spazio colore
REC 601, REC 709

Campionamento video HDMI
4:4:4, 4:2:2 & 4:2:0

Configurazione HDMI
HDMI 2.0 tipo A è compatibile con Deep Color e HDR. Configurazione automatica sul monitor collegato

Risoluzione HDMI
Pixel per pixel in HD al dispositivo connesso.

Precisione Colore HDMI
4:4:4 RGB a 8, 10 e 12 bit (Deep Color) in tutte le modalità fino al 1080p60, e 4:2:2 YUV a 8 e 10 bit in tutte le modalità

Compatibilità con frequenze diverse
Le connessioni video HDMI e SDI commutano tra SD/HD/2K/4K

* Solo SDI

Elaborazione Dati

Conversione spazio colore
In tempo reale tramite hardware.

Conversione down a partire da HD
Tramite software in fase di riproduzione.

Effetti in tempo reale
Effetti interni di Apple Final Cut Pro™. Effetti Adobe Premiere Pro CC Mercury Playback Engine. Effetti interni di Avid Media Composer.

Sistemi Operativi

Mac OS X 10.11 El Capitan, macOS 10.12 Sierra o successivo.

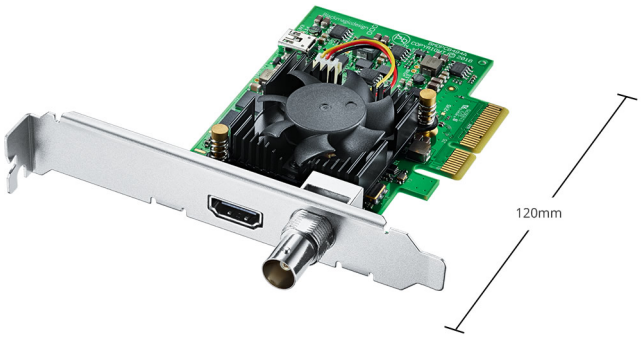
Windows 7, 8.1 e 10, tutti a 64 bit.

Linux

EMC Certifications

FCC, CE e C-Tick

Specifiche Fisiche



KG
90g

Specifiche Ambientali

Temperatura operativa
da 5° a 40° C

Temperatura di archiviazione
da -20° a 45° C

Umidità relativa
da 0% a 90% senza condensazione

Il prodotto include

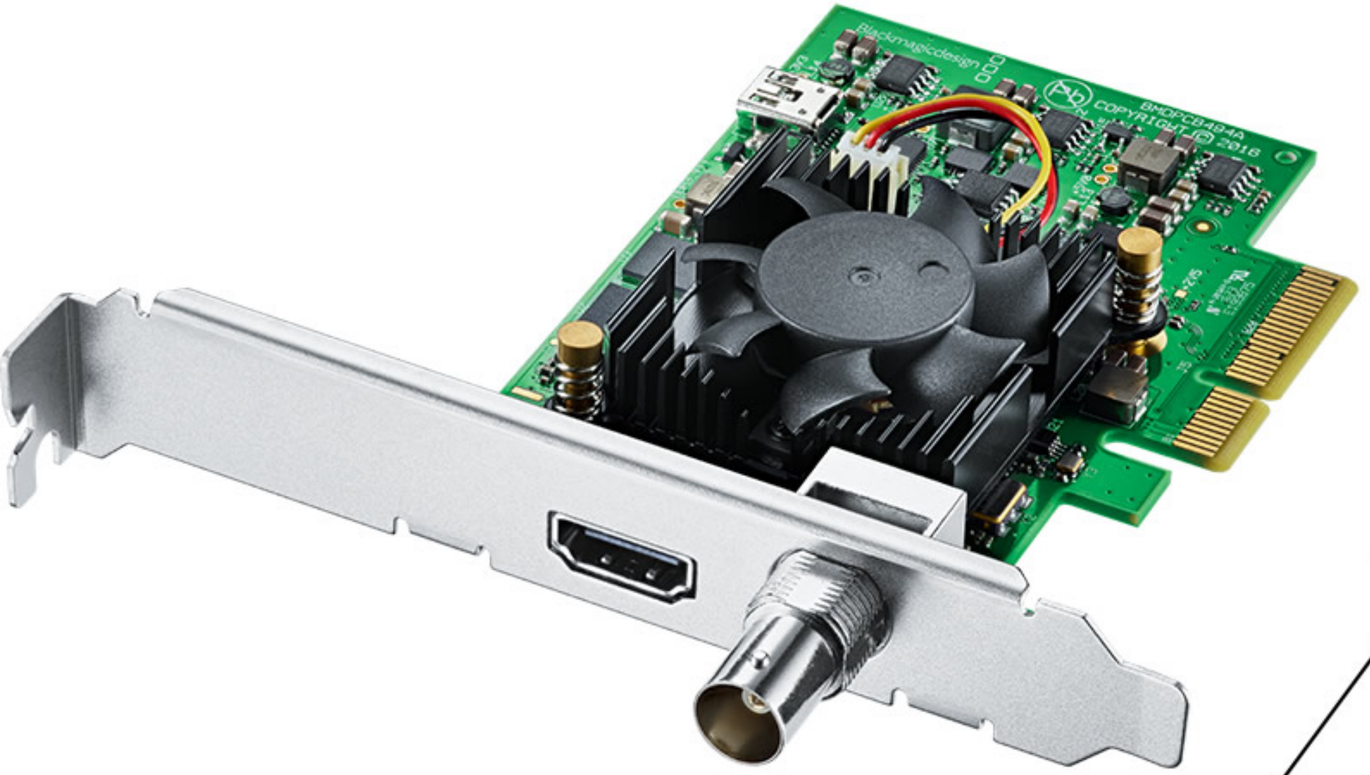
DeckLink Mini Monitor 4K
Supporto a basso profilo
Scheda SD con software e manuale

Garanzia

Garanzia limitata di tre anni fornita dal produttore.

Il copyright di tutto il materiale su questo sito web è di proprietà esclusiva di Blackmagic Design Pty. Ltd. 2017, tutti i diritti riservati. Tutti i marchi appartengono ai rispettivi proprietari.
Il prezzo di vendita suggerito dal produttore esclude tasse/imposte e costi di spedizione.

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design



120mm

KG

90g