

DeckLink 4K Extreme 12G



La scheda di cattura video digitale più avanzata sul mercato, con due ingressi e uscite DCI 4K con tecnologia 12G-SDI. Offre connessioni dual link 12G-SDI multifrequenza compatibili con SD, HD, Ultra HD e Ultra HD 60p, e con la risoluzione DCI 4K di 4096 x 2160 fino al 25p. Cattura sequenze in YUV a 10 bit o in RGB a 12 bit. Ammette audio AES/EBU, esegue conversioni up/down/cross, e include un'uscita per contenuti in 3D stereoscopico nel formato RGB 4:4:4. Questa scheda di cattura e riproduzione non ha rivali in quanto a compatibilità di formati e numero di connessioni.

€1 375

Connessioni

Ingresso video SDI

2 x 12Gb/s SD/HD/2K/4K. Supporta single link e dual link 4:2:2 e 4:4:4. 2D/3D commutabili.

Uscita video SDI

2 x 12Gb/s SD/HD/2K/4K. Supporta single link e dual link 4:2:2 e 4:4:4. 2D/3D commutabili.

Ingresso video analogico

1 x componente YUV su 3 BNC commutabile tra s-video e composito. Il video a componenti è compatibile con HD e SD.

Uscita video analogico

1 x componente YUV su 3 BNC commutabile tra s-video e composito. Il video a componenti è compatibile con HD e SD.

Ingresso audio analogico

2 canali di audio analogico bilanciato professionale tramite connettori XLR.

Uscita audio analogico

2 canali di audio analogico bilanciato professionale tramite connettori XLR.

Ingresso/uscita per fibra ottica (opzionale)

2 x 12Gb/s

Ingresso audio AES/EBU

2 canali (non bilanciato) con convertitore di frequenza di campionamento.

Uscita audio AES/EBU

2 canali (non bilanciato).

Ingresso audio SDI

16 canali integrati in SD/HD/2K/4K.

Uscita audio SDI

16 canali integrati in SD/HD/2K/4K.

Ingresso video HDMI

Connettore HDMI tipo A compatibile con 2160p60.

Uscita video HDMI

Uscita video HDMI

Ingresso audio HDMI

8 canali integrati in SD, HD e 4K.

Uscita audio HDMI

8 canali integrati in SD, HD e 4K.

Ingresso Sync

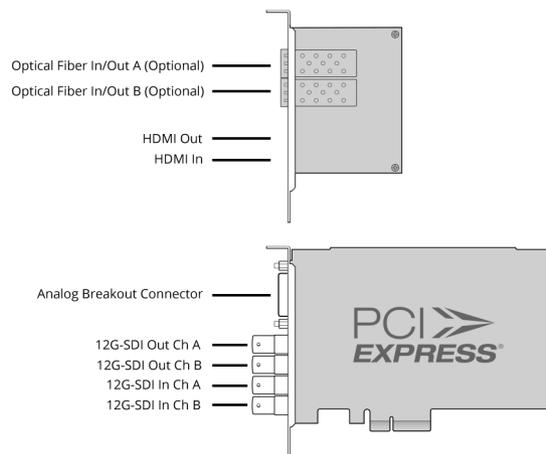
Black burst nei formati SD, 720p50, 720p59.94, 1080i50 e 1080i59.94 o Tri-Sync in qualsiasi formato HD.

Controllo dispositivo

Porta di controllo RS422 compatibile con Sony™. Porte seriali TxRx, reversibili tramite software.

Interfaccia computer

PCI Express a 8 percorsi di seconda generazione, compatibile con slot PCIe a 8 e 16 percorsi con scheda mezzanino HDMI o SDI.



Codec

Compatibilità: AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHR & DNxHD, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, 4:2:2 non compresso a 8 bit, 4:2:2 non compresso a 10 bit, 4:4:4 non compresso a 10 bit

Software

Software incluso

Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video e driver Blackmagic su macOS e Windows. Media Express, utilità Blackmagic Desktop Video e driver Blackmagic per Linux

Aggiornamento del software interno

Firmware integrato nel driver. Si carica all'avvio del sistema o tramite i software d'aggiornamento.

Installazione fisica

PCI Express a 8 percorsi di seconda generazione, compatibile con slot PCI Express a 8 e 16 percorsi su Mac OS X, Windows e Linux. I sistemi operativi Mac OS X richiedono un Mac Pro con slot PCI Express. Per tutti i requisiti di sistema, controlla le pagine di Supporto.

Applicazioni Software



DaVinci Resolve



Fusion



Final Cut Pro X



Premiere Pro CC



Avid Media Composer



Nuke, Steinberg Nuendo, Avid Symphony, Avid News Cutter, Tools On Air just:in e live:cut e just:play e just:live, Softron OnTheAir, MovieRecorder e OnTheAir CG, Flash Media Live Encoder, Wirecast, Livestream Procaster, Resolume Avenue 4, Sony Vegas Pro, Corel VideoStudio Pro X4, CyberLink Power Director, MAGIX Video Pro X4, Vidblaster Pro e Studio & Broadcast, Uniplay, Playbox AirBox, CasparCG, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity e InfoCaster.

Standard Video

Formati SD compatibili

525i29.97 NTSC, 625i25 PAL

Formati HD compatibili

720p50, 720p59.94, 720p60
1080p23.98, 1080p24, 1080p25,
1080p29.97, 1080p30, 1080p50,
1080p59.94, 1080p60
1080PsF23.98, 1080PsF24, 1080PsF25,
1080PsF29.97, 1080PsF30
1080i50, 1080i59.94, 1080i60

Formati 2K compatibili

2K DCI 23.98p, 2K DCI 24p, 2K DCI 25p
2K DCI 23.98PsF, 2K DCI 24PsF, 2K DCI
25PsF

Formati Ultra HD compatibili

2160p23.98, 2160p24, 2160p25,
2160p29.97, 2160p30, 2160p50,
2160p59.94, 2160p60

Formati 4K compatibili

4K DCI 23.98p, 4K DCI 24p, 4K DCI 25p

Conformità alla norma SDI

SMPTE 292M, SMPTE 259M, SMPTE
296M, SMPTE 372M, SMPTE 425M,
SMPTE 435, SMPTE 2081, ITU-R BT.656
e ITU-R BT.601

Metadati SDI compatibili

RP188/SMPTE 12M-2 e sottotitoli
chiusi

Campionamento audio

Frequenza di campionamento di
standard televisivo di 48kHz a 24 bit.

Campionamento video SDI

4:2:2 e 4:4:4

Precisione Colore SDI

4:4:4 RGB a 8, 10 e 12 bit con tutti i
formati fino all'Ultra HD 30p, e 4:2:2
YUV a 8 e 10 bit con tutti i formati

Spazio colore

REC 601, REC 709

Campionamento video HDMI

4:4:4, 4:2:2 e 4:2:0

Precisione colore HDMI

4:4:4 RGB a 8, 10 e 12 bit (Deep Color)
in tutti i formati fino all'Ultra HD 30p.
4:2:2 YUV a 8 e 10 bit in tutti i formati

Configurazione HDMI

HDMI 2.0 tipo A è compatibile con
Deep Color e HDR. Configurazione
automatica sul monitor collegato

Compatibilità con diversi tipi di frequenza

Connessioni video HDMI e SDI
commutabili tra SD/HD/2K e 4K.
Connessioni video analogico a
componenti commutabili tra SD e HD.

Protezione anticopia

L'ingresso HDMI non consente la
cattura da fonti HDMI di copie
protette. Accertarsi sempre del diritto
di copyright prima di catturare e
distribuire qualsiasi materiale.

Elaborazione Dati

Conversione down a partire da Ultra HD

Hardware di conversione integrato ad alta
prestazione per convertire i segnali Ultra
HD in HD. I segnali convertiti sono
trasmessi attraverso le uscite SDI C e D, o
HDMI quando è connessa una Tv HD

Conversione in risoluzione minore (HD in SD)

Converte i segnali HD in SD. I segnali
convertiti sono trasmessi attraverso
l'uscita SDI B, a componenti e composito
NTSC/PAL. Formati selezionabili:
letterbox, anamorfico 16:9 e center cut
4:3

Conversione di maggiore risoluzione in HD

Hardware incorporato per la
conversione da SD a 720HD o 1080HD
in fase di riproduzione. Effetti
pillarbox 4:3, 14:9 (zoom) e 16:9
(zoom) selezionabili. Uscite HD
tramite HD-SDI, HDMI e analogico a
componenti.

Conversione incrociata HD

Hardware incorporato per la
conversione da 720HD a 1080HD e
viceversa in fase di riproduzione.

Effetti in tempo reale

Effetti interni di DaVinci Resolve e
Final Cut Pro X. Effetti Premiere Pro
CC Mercury Playback Engine. Effetti
interni di Avid Media Composer.

Conversione spazio colore

In tempo reale tramite hardware.

Elaborazione 3D

Cattura e riproduzione dual stream e
frame packing.

Sistemi Operativi



Mac OS X 10.11 El
Capitan,
macOS Sierra o
successivo



Windows 7, 8.1 e 10,
tutti a 64 bit.



Linux

EMC Certifications

FCC, CE e C-Tick

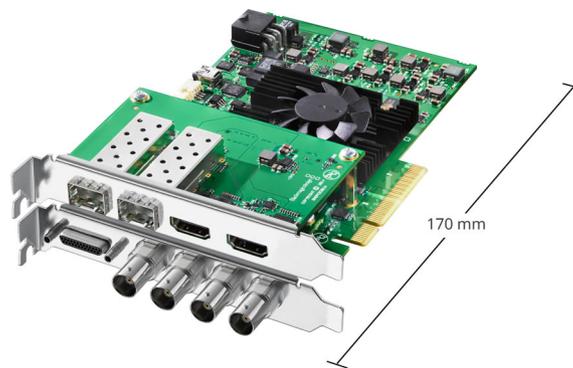
Specifiche Ambientali

Temperatura operativa:
da 5° a 40° C (da 41° a 104° F)

Temperatura di archiviazione:
da -20° a 45° C (da -4° a 113° F)

Umidità relativa:
da 0% a 90% senza condensazione

Specifiche Fisiche



Il prodotto include

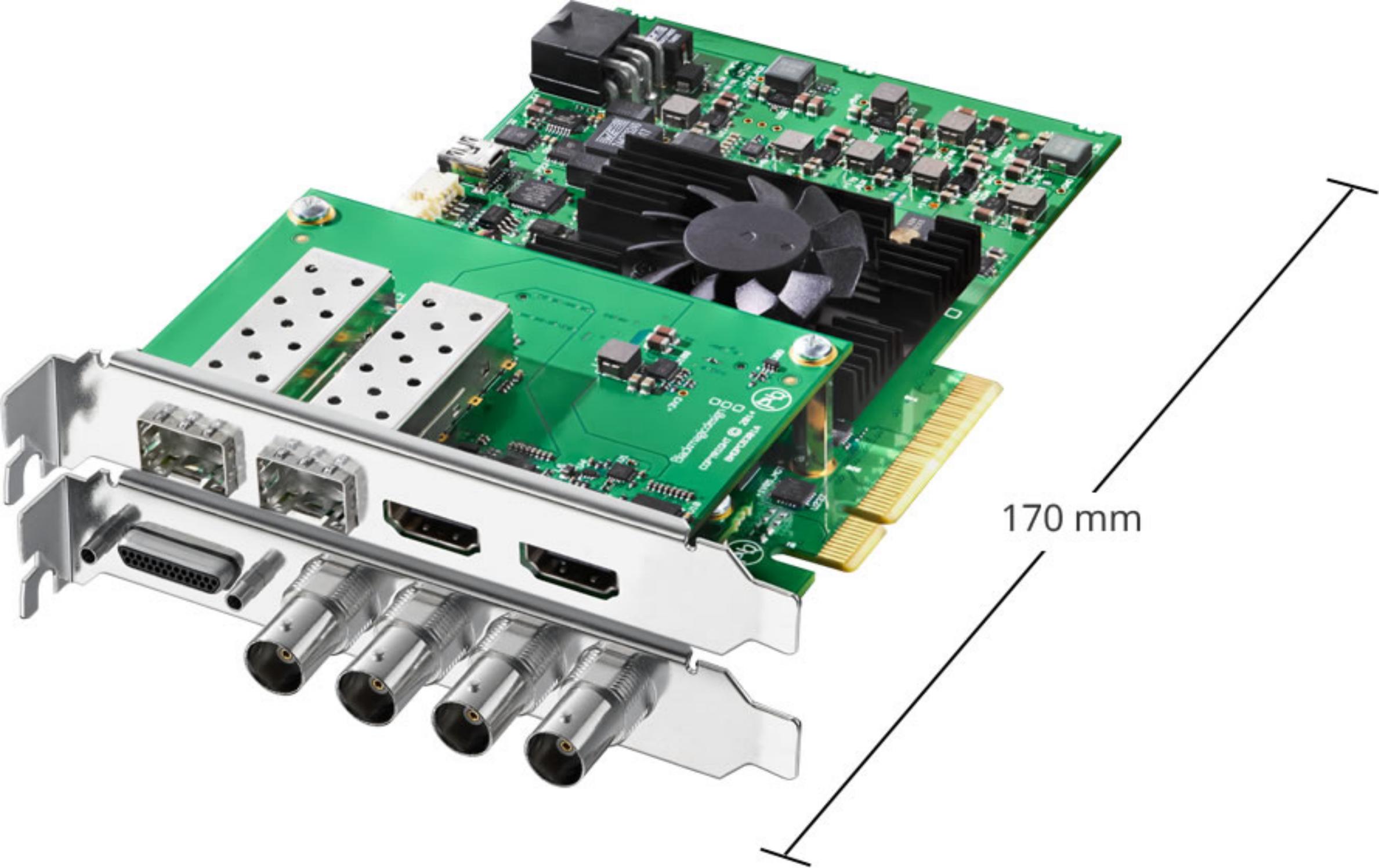
DeckLink 4K Extreme 12G
Scheda mezzanino HDMI
Scheda SD con software e manuale
Cavo di distribuzione per controllo analogico e RS-422.

Garanzia

Garanzia limitata di tre anni fornita dal produttore.

Il copyright di tutto il materiale su questo sito web è di proprietà esclusiva di Blackmagic Design Pty. Ltd. 2017, tutti i diritti riservati. Tutti i marchi appartengono ai rispettivi proprietari.
Il prezzo di vendita suggerito dal produttore esclude tasse/imposte e costi di spedizione.

Rivenditore autorizzato di Blackmagic Design



300 g